Buijze Pers

Het Weekblad

De krant van Aerdenhout, Bennebroek, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang


Schoorsteen vat vlam in Heemstede


Bloemendalers op de bres voor Oldenhove


Vrijwilligers gezocht door VluchtelingenWerk

Noorse verhalen in Vertelschuur

BLOEMENDAAL - Op zondag 25 januari vertelt Rudolf Roos, de Jonge Verteller van 2014, twee van Noorwegens bekendste verhalen: 'De ijsbeerkoning Valdemon' en 'De reus zonder hart'. Sterke, krachtige verhalen voor de mensen van nu. Aanvang is om 15.00 uur. De entreeprijs bedraagt 10 euro. Reserveren kan via www.devertelschuur.nl of 023-5257855. De Vertelschuur bevindt zich aan de Krullenlaan 3 in Bloemendaal. ●

Mantelzorgcafé in Reinaldahuis

HAARLEM - 'Mantelzorger en veranderingen in de zorg' is het thema van het eerste Mantelzorgcafé van 2015 van Zorggroep Reinalda. Mirjam van der Sman en Els Rodenburg, werkzaam bij Reinalda, vertellen alle mantelzorgers van Haarlem Oost over de veranderingen in de zorg per 2015. Men is welkom op dinsdag 27 januari, van 20.00 tot 22.00 uur, in het restaurant van het Reinaldahuis (Leonard Springerlaan 1, Haarlem). De deur is open vanaf 19.30 uur. De toegang is gratis. Na afloop kan men vragen stellen. Aanmelden voor het Mantelzorgcafé is niet nodig. ●

Voor ieder wat wils bij Creatief Centrum


Men kan bijvoorbeeld leren schilderen (Foto: pr).

HEEMSTEDE/BENNEBROEK - Het Creatief Centrum heeft voor 2015 een divers programma samengesteld. In het programmaboekje vindt men cursussen als: tekenen, schilderen, boetseren, keramiek, mozaïek en textiel. Alle cursussen staan onder begeleiding van bekwame docenten. Het Creatief Centrum Bennebroek is gevestigd in de Oude Meelfabriek, aan de Glipperweg 96 in Heemstede. Inschrijven kan men via de website of via de cursusadministratie, tel. 06-46575907. Voor meer info: www.creatiefcentrum.nl. ●

Besparing op elektriciteit van gemiddeld 19 procent

Tussenstand Energy Battle: Heemstede op tweede plaats


De basisschoolleerlingen en hun familie. Het uitschakelen van de digiborden en lampen op school blijkt een grote besparing op te leveren (Foto: pr).

HEEMSTEDE - Bij de tussenstand van de Klimaatverbond Energy Battle staat de Gemeente Heemstede op de tweede plaats, met een besparing op elektriciteit van gemiddeld 19 procent. Nijmegen realiseerde voor de tweede keer op rij de grootste besparing (23 procent). De teams uit Helmond en Heemskerk zitten Heemstede dicht op de hielen, met respectievelijk 18 procent en 17 procent. In deze tweede ronde wisten in totaal 74 gezinnen de Energy Battle vier weken lang vol te houden en bespaarden de teams 14 procent elektriciteit en 19 procent gas.

Zowel Heemstede als Heemskerk deed deze keer mee met een basisschool en de gezinnen van leerlingen van die school. Het gaat om De Evenaar in Heemstede en de Kariboe in Heemskerk. Basisschool De Evenaar zelf behaalde een mooi resultaat met een energiebesparing van ruim 17 procent. Het tijdens de pauze en de gymles uitschakelen van de digiborden en lampen blijkt een grote besparing op te leveren. De leerlingen zagen er op toe dat de leerkrachten daaraan dachten. Gas besparen gebeurde eenvoudigweg door de radiotoren per klas lager te draaien als het te warm werd. Op de Wattcher in de centrale hal kon iedereen zien hoe het energieverbruik daalde zodra apparaten werden uitgezet. Er kon natuurlijk ook mooi worden gerekend met alle cijfers; hoeveel verbruik je per dag per kind en hoeveel procent bespaar je ten opzichte van vorig jaar?
Inmiddels zijn de derde teams van de deelnemende gemeenten van start gegaan. In Heemstede doen in deze derde ronde gezinnen van Valkenburgschoolleerlingen mee, een enthousiaste groep die via Whatsapp tips en ideeën deelt.
Op vrijdag 6 februari, op de Greenchoice Warme Truiendag, wordt bekendgemaakt welke gemeente de grootste gemiddelde besparing heeft gerealiseerd.
Wethouder Duurzaamheid van Heemstede, Remco Ates, wenst de gezinnen van de Valkenburgschool veel succes met het besparen van energie. ●

Schilders Neo-Expo samen in Leyduin

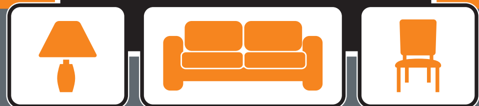
BENNEBROEK - Medio 2014 werd door de Deense kunstschilder Johannes H. Iversen de Neo-Expo opgericht. Een nieuwe Deens-Nederlandse beweging in de kunst, die zijn bakermat heeft bij de CoBrA-kunstenaars, de belangrijkste avant-gardebeweging van direct na de Tweede Wereldoorlog. Net zoals deze CoBrA-kunstenaars verlangen de kunstenaars van de Neo-Expo in hun werk een vrije spontane uitdrukkingswijze te bereiken. Om de internationale samenwerking te bekrachtigen, organiseert de Neo-Expo binnenkort op Nederlandse bodem een schildermanifestatie, waar pers en publiek bij aanwezig kunnen zijn. Deze groep, bestaande uit de Deen Iversen en de Nederlandse kunstschilders Menno Baars en Ben Haveman, zal op zaterdag 14 februari tussen 11.00 en 17.00 uur een schilderdemonstratie geven in Huis Leyduin (2e Leijweg 1, Vogelenzang). ●





Krant niet ontvangen of klachten over de bezorging? Bel Bestelnet tel.: 071 3643434 of bezoek buijzepers.nl/verspreiding





DE LAAGSTE PRIJZEN IN DE REGIO

FAILLISSEMENTS in-en verkoop

7 DAGEN PER WEEK OPEN

SUPER LAGE PRIJZEN voor A-kwaliteit

luxe banken in vele maten en modellen

In diverse kleuren leverbaar

Maandaanbieding 545,00

Net binnen: Volle vrachtwagen, diverse kleuren!

OP=OP

Cadiz-LA hoekbank



Hoekbank Prado 749,00



Ribcord (hoek)banken v.a. 295,00

Outlet Sales Mega voorraad stoelen





109,00





99,00



Uit collectie zuiver°

29,00

60,00

40,00

69,00

89,00

INRUIL van bijvoorbeeld uw kwaliteits-inboedel is mogelijk

Altijd de mooiste collecties meubels en accessoires voor **BINNEN & BUITEN**

De laatste TUINSETS

éénmalige PTMD Sample Sale

PTMD collection HOME ACCESSORIES





Kom eerst bij ons langs in de Cruquius

Woonboulevard Cruquius - Spaarneweg 75A
2142 EP Cruquius
T: 023-7516656
sales@theoutletfactory.nl

ELKE ZONDAG OPEN v.a. 11.00

The Outlet Factory, TOF dat die er is   www.theoutletfactory.nl

'Geen valse verklaring afgelegd door ambtenaar'

BLOEMENDAAL - Het college van Burgemeester en Wethouders in Bloemendaal neemt afstand van beschuldigingen, dat een ambtenaar in 2012 een valse verklaring heeft afgelegd over het gedrag van Rob Slewe. Burgemeester Ruud Nederveen: "Dit is nu precies de reden waarom het bestuur de stukken geheim heeft verklaard. De stukken zijn bedoeld als intern dossier waarbij kennis van de context noodzakelijk is. Nu de stukken openbaar zijn, is het risico groot dat lezers berichten verkeerd duiden. Zoals nu is gebeurd."

Het college wil af van de ruis, die over Elswoutshoek is ontstaan. Zij roept alle betrokken partijen op om te terug te keren naar de kern van het onderwerp en dat is de aanvraag van een omgevingsvergunning. Dit is een ruimtelijke ordeningskwestie. Ruud Nederveen: "Het is belangrijk dat pers, politiek en de landgoedeigenaren zich niet laten meeslepen door emoties. Wij zijn met de familie Slewe in overleg om de kwestie op te lossen."
De fracties van Liberaal Bloemendaal en Hart voor Bloemendaal hebben vragen gesteld over een stuk, dat eind vorig jaar onder oplegging van geheimhouding aan beide fractievoorzitters is gestuurd. Het gaat om een verslag van een ambtenaar over het bezoek, dat Rob Slewe in 2012 bracht aan het gemeentehuis, omdat hij stukken wilde inzien. Hart voor Bloemendaal heeft dit verslag - tezamen met ander stukken - eind vorig jaar op haar website geplaatst.

Geen valse verklaring
Rob Slewe heeft in de vergadering van de Commissie Grondgebied van 13 januari 2015 gesteld, dat de gemeentelijke klachtencommissie dit verslag van de ambtenaar in 2013 als vals en onwaar heeft bestempeld. In de media wordt gesteld dat de verklaring van de ambtenaar volgens de klachtencommissie niet deugt.
'Dit is onjuist', aldus de Gemeente Bloemendaal in een schrijven aan de pers. 'In het advies van de klachtencommissie van 30 januari 2013 is niet vastgesteld, dat sprake is van een valse verklaring van een ambtenaar. Uit het advies kan dat ook niet worden afgeleid. Het betreffende verslag van de ambtenaar is in de klachtenprocedure niet aan de orde gekomen, omdat het daar helemaal niet over ging. De vraag die voorlag was, of Rob Slewe de stukken mocht inzien.'
Zij vervolgt: 'De advocaat van het college heeft gesteld dat Rob Slewe zich agressief tegen de ambtenaar had gedragen. De voorzitter van de klachtencommissie heeft daar niet op doorgevraagd, omdat het er in deze zaak verder niet toe deed. Dit zegt echter niets over hoe het gedrag van Rob Slewe door die ambtenaar is ervaren. Het zegt ook niets over hoe hij zich in andere situaties heeft gedragen.'

Geheimhouding
Op 23 december 2014 heeft de Voorzieningenrechter een verzoek tot schorsing van de opgelegde geheimhouding van onder meer het betreffende verslag afgewezen. De geheimhouding is dus nog steeds van kracht. ●

Brand in schoorsteen Johannes Vermeerstraat



HEEMSTEDE - De brandweer is zondagmiddag in actie gekomen na een melding, dat er brand zou woeden in een schoorsteen bij een woning aan de Johannes Vermeerstraat in Heemstede. Rond half vijf werd de brand opgemerkt waarna de brandweer werd gebeld. Twee brandweerwagens en een politieauto rukten daarop uit naar de Johannes Vermeerstraat. Brandweerlieden hebben vanuit de ladderwagen met een ramoneur de schoorsteen schoongeveegd. Het brandende materiaal werd vervolgens beneden in een ijzeren bak opgevangen en kon buiten geblust worden. Een deel van de straat was door het incident tijdelijk afgesloten (Foto: Rowin van Diest). ●

Vogeltjes kijken in Thijsse's Hof



Ook het roodborstje zal van de partij zijn (Foto: Ekke Wolters).

BLOEMENDAAL - Op zondag 25 januari, van 11.00 tot 15.00 uur, is het Instructielokaal van Thijsse's Hof speciaal geopend. Vanachter de ramen is er een goed zicht op de wintervoederplaats. Daar zullen diverse soorten vogels een bezoekje brengen om iets van hun gading te eten. Er zijn vetbollen en pindaslingers opgehangen. Aan de boomstammen zit vet en pindakaas. Er zijn zaadsilo's met zonnebloempitten en noten.

Men maakt kans op de eekhoorn, maar zeker op koolmees, pimpelmees en staartmees. Heggenmus en roodborst zijn van de partij. Op het vet op de boomstam komen misschien wel de grote bonte specht en de boomklever af. Er liggen wat takkenbossen waar de vogels goed kunnen schuilen. Winterkoning en vink maken daar zeker gebruik van.
Iedereen van 10 jaar en ouder is welkom. Een vrijwilliger geeft uitleg. De toegang is gratis, maar giften zijn welkom. Voor meer informatie: www.thijsseshof.nl.
Thijsse's Hof is te vinden aan de Mollaan 4 in Bloemendaal, achter het pannenkoekenhuisje in het Bloemendaalse bos. ●

Mix-it Disco in Heemstede

HEEMSTEDE - Op zaterdag 24 januari vindt de Mix-it Disco plaats in De Princehof, aan de Glipperweg 57 in Heemstede. Deze disco brengt een mix van mensen naar De Princehof: mensen mét en mensen zonder verstandelijke beperking. De Mix-it Disco duurt van 19.30 tot 22.00 uur. De entreeprijs, inclusief twee frisdrankjes, bedraagt 6,50 euro. Voor meer info, tel. 023-5483828. ●

Infoavond over prikkelbare darmen

HAARLEM - Op dinsdag 10 februari is er in het Kennemer Gasthuis een informatieavond over het Prikkelbaar Darm Syndroom. Bijna 1 op de 10 Nederlanders heeft last van dit syndroom. Tijdens de informatieavond wordt verteld hoe men het Prikkelbaar Darm Syndroom herkent en wat men eraan kan doen. De informatieavond duurt van 19.30 tot 21.45 uur. Het Kennemer Gasthuis, locatie zuid is gevestigd aan de Boerhaavelaan 22 in Haarlem. Aanmelden is verplicht en kan via de website (www.pdsb.nl), per mail (regio@pdsb.nl) of telefonisch (088-7374655). De toegang is gratis. ●

Leo's Drugstore in Vreeburg



Leo's Drugstore komt naar Bloemendaal (Foto: Robert van Willigenburg).

BLOEMENDAAL - Leo's Drugstore treedt zondag 25 januari op in café Vreeburg, aan het Kerkplein 16 in Bloemendaal. Leo's Drugstore is een swingende band, die een mix speelt van instrumentale- en vocale stukken, van onder anderen Herbie Hancock, Stan Getz, Marcus Miller, Miles Davis, Van Morrison, Jamie Cullum, Ray Charles en andere bekende jazznamen. De combinatie van vibrafoon en drie blazers geeft de band haar unieke sound. Aanvang is om 15.00 uur. De toegang is gratis. ●

COLOFON

Het Weekblad Kennemerland Zuid verschijnt op donderdag huis-aan-huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang. Gezamenlijke advertentie-editie met De Haarlemmer voor Haarlem en Spaarndam: oplage 91.225.
Uitgeverij: Buijze Pers, Boekerslootlaan 49, Postbus 8, 2200 AA Noordwijk.
Telefoon 071.3619323. Fax 071.3613226. E-mail: info@buijzepers.nl. Internet: www.buijzepers.nl
Advertentieafdeling: René Heemskerk, Hans van Veenendaal en Priscilla Heemskerk
Adres: zie uitgeverij. E-mail: verkoop@buijzepers.nl
Redactie: Peter Dofferhoff en Maarten Koop
Adres: zie uitgeverij. E-mail: redactiehbz@buijzepers.nl

Bezorging: Bestelnet, 071.3643434. Krant niet ontvangen? Bezorger worden? Meld het via www.buijzepers.nl/verspreiding

GEMEENTE HAARLEM

MEDEDELINGEN

22 januari 2015

Haarlem

Ontwerpbestemmingsplan IJsbaan met identificatienummer NL.IMRO.0392.BP6120007-on01 Haarlem

Burgemeester en wethouders van Haarlem maken overeenkomstig artikel 3.8 van de Wet ruimtelijke ordening (Wro) bekend dat met ingang van de dag na deze publicatie gedurende **zes weken** voor eenieder ter inzage ligt het ontwerpbestemmingsplan ontwerpbestemmingsplan IJsbaan met identificatienummer NL.IMRO.0392.BP6120007-on01

Het plangebied wordt aan de westzijde begrensd door de A.W.F. van Idenburglaan (gemeente Bloemendaal), aan de noordzijde door het Kennemer Sportcenter, aan de oostzijde door het Carel Reinierszpad en aan de zuidzijde door openbaar groen dat zich nabij de Kleverlaan bevindt.

Doel
AHet bestemmingsplan voorziet in een actueel juridisch planologisch kader waarbij de bestaande situatie wordt vastgelegd. Er wordt in het plan een evenementenregeling opgenomen en de bouwmogelijkheid van een overkapping van het middenterrein van de IJsbaan.

Ter inzage
Het ontwerpbestemmingsplan met de bijbehorende stukken kan worden geraadpleegd:
- Op **www.ruimtelijkeplannen.nl**.
- Bij de afdeling Dienstverlening, publiekshal Raakspoort, Zijlvest 39 in Haarlem. De publiekshal is op werkdagen open van 9.00 uur tot 16.00 uur en op donderdag van 9.00 uur tot 20.00 uur.

Zienswijzen
Gedurende de inzagetermijn kan eenieder zienswijzen naar voren brengen inzake het ontwerpbestemmingsplan bij de gemeenteraad van Haarlem. Dit kan digitaal via het emailadres **bestemmingsplannen@haarlem.nl**. Schriftelijke zienswijzen stuurt u naar Postbus 511, 2003 PB in Haarlem, t.a.v. K. Glas. Uw zienswijze dient voorzien te zijn van uw naam, adres, datum en de naam van het bestemmingsplan. Voor mondelinge zienswijzen kunt u contact opnemen met de behandelend ambtenaar op tel. 023- 511 3544 nr. (b.g.g. op tel. 023-5113551).

Vrees voor sloop, pleidooi voor monumentenstatus

Bloemendalers bieden college waardenstelling Oldenhove aan



Op de foto van links naar rechts: Wim de Wagt, Piet van der Ham, burgemeester Ruud Nederveen en wethouder Marjolein de Rooij (Foto: Hildebrand de Boer).

BLOEMENDAAL - Op dinsdag 13 januari hebben Hildebrand de Boer, Wim de Wagt en Piet van der Ham aan het college van Burgemeester en Wethouders de officiële versie van de waardenstelling Oldenhove aangeboden. De Bloemendaalse burgers maken zich al enige tijd zorgen over de mogelijke sloop van het gebouw Oldenhove, dat nu als zorgcentrum dienst doet en waarin ook de Hoed Overveen is gevestigd. Zij achten het gebouw zo waardevol voor Overveen, dat zij een onafhankelijk architectuur- en cultuurhistoricus bereid hebben gevonden om een onderzoek te doen naar de monumentale waarden van het pand. De Wagt heeft het onderzoek uitgevoerd en de resultaten vastgelegd in het rapport 'Oldenhove Waardenstelling, 2014'.

Het gebouw Oldenhove is tussen 1965 en 1967 gebouwd naar een ontwerp van de Overveense architect prof. G.H.M. Holt. Uit de waardenstelling blijkt dat Holt een gebouw heeft ontworpen, dat architectuur-historisch van grote waarde is voor de gemeente. Ook neemt Oldenhove door de vrije ligging op het terrein een prominente beeldbepalende positie in aan de Dompvloedslaan. Verder is Oldenhove historisch gezien een concreet teken van de inzet van de Sint Lambertus Stichting en de Overveense parochie voor de zorg en huisvesting van rooms-katholieke en andere ouderen in de gemeente Bloemendaal. Dat motiveert volgens Wim de Wagt plaatsing van het pand op de gemeentelijke monumentenlijst. Wethouder Marjolein de Rooij heeft medegedeeld dat de gemeente de digitale versie van de Waardenstelling Oldenhove reeds voor advies heeft verstuurd naar de Adviescommissie voor Ruimtelijke Kwaliteit. Zij verwacht binnen een maand het advies te ontvangen. ●

Overveen start eigen Repair Café

OVERVEEN - WAT DOE JE MET EEN BROODROOSTER, DIE HET NIET MEER DOET? MET EEN FIETS WAARVAN HET WIEL AANLOOPT? OF MET EEN TRUI WAAR MOTTENGAATJES IN ZITTEN? WEGGOOIEN? MOOI NIET! DUURZAAM OVERVEEN ORGANISEERT OP ZATERDAG 24 JANUARI HET ALLEREERSTE REPAIR CAFÉ VAN OVERVEEN.

In gebouw Tinholt van Buurtvereniging Overveen, aan de Vrijburglaan 17, draait het op 24 januari allemaal om repareren. Tussen 13.00 en 16.00 uur staan diverse vaklieden klaar: elektriciens, naaisters en een fietsenmaker helpen gratis bij alle mogelijke reparaties. Ook gereedschap en materialen zijn aanwezig. Mensen die het Repair Café bezoeken, nemen van thuis kapotte spullen mee. Broodroosters, lampjes, föhns, kleding, fietsen, speelgoed, servies; alles wat het niet meer doet, is welkom en maakt kans op een geslaagde reparatie. De vaklui in het Repair Café weten bijna altijd raad.

MINDER AFVAL

Door repareren te promoten, wil Duurzaam Overveen bijdragen aan het verkleinen van de afvalberg. Dat is hard nodig, vindt André Timmer van het Repair Café. "In Nederland gooien we ontzettend veel weg. Ook dingen waar bijna niets mis mee is en die na een eenvoudige reparatie weer prima bruikbaar zouden zijn. Helaas zit repareren bij veel mensen niet meer in het systeem. Met het Repair Café willen we daar verandering in brengen."

IN CONTACT

Het Repair Café is ook bedoeld om buurtbewoners op een nieuwe manier met elkaar in contact te brengen. En te ontdekken dat er heel veel kennis en praktische vaardigheden in de buurt aanwezig zijn. Timmer: "Als je samen met een tot dan toe onbekende buurtgenoot een fiets, een cd-speler of een broek hebt gerepareerd, bekijk je die persoon toch anders als je hem of haar de volgende keer op straat tegenkomt. Samen repareren, kan leiden tot heel leuke contacten in de buurt."

Hij wijst erop dat repareren ook geld en kostbare grondstoffen bespaart en bijdraagt aan de beperking van de CO_2-uitstoot. "Maar bovenal willen we met het Repair Café laten zien dat repareren leuk is en vaak heel makkelijk."

STICHTING REPAIR CAFÉ

Het concept Repair Café is ontstaan in Amsterdam, waar de Stichting Repair Café (zie www.repaircafe.nl) sinds 2010 op regelmatige basis repareerbijeenkomsten organiseert. Sinds januari 2011 biedt de stichting daarnaast ondersteuning aan lokale groepen in heel Nederland, die zelf hun eigen Repair Café willen beginnen. De stichting ondersteunt ook het Repair Café in Overveen.

Duurzaam Overveen wil na 24 januari op regelmatige basis een Repair Café in Overveen organiseren. Nieuws over data en locatie van de komende edities volgt zo snel mogelijk. ●

Jan Knol houdt lezing over Spinoza

AERDENHOUT - Op woensdag 28 januari houdt Jan Knol een lezing in het gebouw van De Nieuwe Kring, aan de Oscar Mendliklaan 3 in Aerdenhout. Deze lezing is een algemene inleiding op een door Jan Knol te geven cursus, getiteld 'Spinoza's 259 stellingen', die op maandagen in februari en maart gegeven zal worden. Jan Knol (1946), emeritus predikant van de PKN in Smilde, heeft het als zijn doel gesteld Spinoza's filosofie zo dicht mogelijk bij de 'gewone' mensen (waartoe hij ook zichzelf rekent) te brengen. De zaal is open vanaf 17.00 uur, aanvang is om 17.30 uur. Na de lezing kan men eventueel een maaltijd nuttigen. De kosten voor de lezing zijn 6,50 euro voor leden en 10 euro voor niet-leden. De kosten voor de maaltijd zijn 10 euro. Voor de maaltijd is reserveren (uiterlijk tot de maandag voorafgaande aan de lezing) noodzakelijk. Leden genieten voorrang tot één week voor de lezing. Reserveren kan bij Hanneke van der Heijden: kring.penningmeester@ziggo.nl of telefonisch, 06-16396446. ●

Groot alarm na te water geraakte scooter



HAARLEM - *De hulpdiensten zijn vorige week woensdag, aan het einde van de middag, massaal uitgerukt naar het Schoterkerkpad in Haarlem. Om even voor half zes werd er in het water een scooter aangetroffen. De bestuurder was nergens te vinden, waardoor er de mogelijkheid was dat deze nog in het water lag. Ambulance, brandweer, politie en een traumahelikopter uit Amsterdam werden opgeroepen om naar het Schoterkerkpad te gaan. Duikers van de brandweer zijn te water gegaan en hebben de omgeving rondom de scooter afgezocht. Uiteindelijk werd niemand in het water aangetroffen. Mogelijk is de scooter van diefstal afkomstig en is deze in het water gedumpt (Foto: Rowin van Diest).* ●

Poëzie en muziek gaan hand in hand in Luifel

HEEMSTEDE - Op donderdag 29 januari vindt de poëzie- en muziekavond 'Om een zin' plaats in De Luifel. Carel ter Linden laat gedichten horen, Mirjam Karres bespeelt de piano. Aanvang is om 20.00 uur.

In 2008 verscheen de gedichtenbundel Om een zin van Carel ter Linden, emeritus predikant (en de dominee, die het koninklijk paar trouwde). Een goede alternatieve titel zou 'Om een laatste zin' zijn geweest. Een aantal gedichten verraadt immers zijn zoektocht naar zo'n laatste zin, waarmee de dichter raakt aan de zin van het leven zelf. Gebruikmakend van klassieke vormen en trefzeker formulerend, schrijft Ter Linden ingetogen, herkenbare poëzie, die veel lezers zal aanspreken. Gedichten, ontstaan vanuit belevenissen uit het dagelijks leven, sprekend van de verwondering en de geheimen van dit bestaan. Zo boeit de nachttrein hem, omdat de reiziger het duister in gaat en zich volkomen overgeeft aan een hem onbekende bestuurder.
Zinnen, woorden en beelden resoneren na in de muziek, die Mirjam Karres, pianiste, daarbij koos. Composities van Bach, Scarlatti, Schumann, Chopin, Liszt, en Debussy wisselen de voorgedragen gedichten af. Karres studeerde piano aan het Sweelinck Conservatorium en won de persprijs op het Internationale kamermuziekconcours in Sicilië. Ze speelde met muziektheatergroep Het Filiaal en Orkater, en in 2012 speelde zij met het Heemsteeds Philharmonisch Orkest.
De entreeprijs bedraagt 10 euro. Men kan telefonisch reserveren, op werkdagen tussen 09.00 en 12.00 uur, via 023-5483828 (kies 1). ●

Kunstenaar Okx overleden

HAARLEM - Afgelopen zaterdag overleed op 75-jarige leeftijd kunstenaar Kees Okx in zijn Franse atelier. Al geruime tijd leefde hij samen met beeldhouwster/keramiste Hélène van Dongen.

door Fred Dukker


Kees Okx (Foto: Hans Dornseiffen).

Okx was een bevlogen kunstenaar. Zijn laatste expositie was samen met zijn levenspartner in De Waag in Haarlem, slechts enkele weken terug.
Hélène van Dongen: "Op zijn begrafenis in Frankrijk (Okx vestigde zich al in 1965 in de Franse Lot -red.) waren ruim 60 vrienden, die hem hebben begeleid naar zijn laatste rustplaats. Met livemuziek, veel bloemen en enkele toespraken werd er waardig afscheid genomen van de begaafde kunstenaar."
"Hij was eigenlijk altijd met zijn werk bezig en schilderde iedere dag. Tot vorige week werkte Kees nog - vooral 's nachts - met gemengde techniek op papier. Op deze wijze kon hij een nieuwe werkelijkheid maken. Zijn labyrint met schilderijen vol dromen is nu voltooid", aldus Van Dongen. ●

Gezocht: jong zang- en acteertalent

HAARLEM - Starring #, dé jongerentheaterproductie van Toneelschuur Producties, beleeft haar 18e editie. De Toneelschuur is op zoek naar jongeren van 15 tot 20 jaar, die zich vol overgave, kwetsbaarheid en lef durven te storten op hun rol in 'Starring #18 Lorenzaccio', onder leiding van de jonge regisseur Jan Hulst. Voor deze editie van Starring # is de Toneelschuur ook op zoek naar jongeren met zangtalent en/of jongeren, die van zingen houden.

Inschrijven voor de edities kan tot en met vrijdag 30 januari via starring@toneelschuur.nl (met vermelding van naam, adres, telefoonnummer, mobiele nummer, e-mail, leeftijd, school en eventuele theaterervaring).
De audities vinden plaats op zondag 8 februari. Hiervoor hoeft niets te worden voorbereid, het is een theaterles . Vanaf woensdag 11 februari wordt, tot aan de voorstellingen op donderdag 16 tot en met zaterdag 18 april, elke woensdagavond en zondag hard gewerkt aan deze nieuwe voorstelling.

Over Lorenzaccio
Jan Hulst, in 2014 afgestudeerd aan de Regie Opleiding van de Theaterschool Amsterdam, maakt met vijftien jongeren uit Haarlem en omgeving een hartstochtelijke versie van Lorenzaccio van de Franse schrijver Alfred de Musset. In de versie van Jan Hulst wordt dit renaissancestuk een Hollywoodblockbuster én Renaissancespektakel over liefde, haat, wraak en hartstocht. Mét zangmomenten.

Over Starring #
De voorstellingen van Starring # worden voor en door jongeren gemaakt, onder begeleiding van een professionele regisseur en de ervaren technici en productiemedewerkers van Toneelschuur Producties. Elke Starring # voorstelling is anders; de regisseur kan kiezen voor bewegingstheater of dans, maar ook een stuk van Shakespeare kan het uitgangspunt vormen.
Voor talentvolle, jonge regisseurs zoals Thibaud Delpeut, Daria Bukvic, Casper Vandeputte en Olivier Diepenhorst vormden hun versies van Starring # een eerste kennismaking met Toneelschuur Producties. Haarlemse jongeren, die veelal geen of weinig spelervaring hebben, kunnen aan den lijve ondervinden hoe een theatervoorstelling tot stand komt. Inmiddels zijn de eerste spelers van Starring # zelfs doorgestroomd naar de toneelschool. ●

VluchtelingenWerk zoekt vrijwilligers


De opvang en begeleiding van vluchtelingen vormen een dankbare taak (Foto: pr).

BLOEMENDAAL - De grote stroom ontheemde vluchtelingen neemt helaas niet af. Ook Bloemendaal heeft de plicht er een aantal te huisvesten en te begeleiden. Voor de opvang en begeleiding zoekt VluchtelingenWerk vrijwilligers, die in Bloemendaal en Vogelenzang wonen, hun dorp dus kennen en nieuwkomers de weg kunnen wijzen.

In Heemstede draait al jaren een enthousiaste groep vrijwilligers van VluchtelingenWerk. Op deze groep wordt steeds vaker een beroep gedaan door vluchtelingen uit Bloemendaal en Vogelenzang. Dit extra werk kunnen zij er niet (altijd) bij hebben, maar ze merken vooral de nadelen van een grotere afstand. Het is eigenlijk te ver weg; vluchtelingen hebben geen auto en zoeken lokale faciliteiten.
De Heemsteedse vrijwilligers zullen nieuwe vrijwilligers inwerken voor de persoonlijke opvang van vluchtelingen. Zij komen namelijk in een leeg huis, waarvoor alles nog geregeld moet worden: inrichting, uitkering, toeslagen, gas, water, elektriciteit, zorgverzekering. Als vrijwilliger begeleidt men hen daarbij, met het doel dat zij zo snel mogelijk alles zelf gaan doen.
Voor meer informatie en/of aanmelding kan men bellen met Peter van de Loo (023-5291415) of Guus Blauw (023-5295663). ●

Snel verlost van uw aambeien

Piet Bezembinder (35) uit Leiderdorp kreeg opeens last van aambeien. En kwam er niet meer vanaf: "Ik had al allerlei crèmes en zalfjes geprobeerd voordat ik ermee naar de dokter ging. Dat had ik veel eerder moeten doen. De behandeling was snel en eenvoudig."

Een branderige pijn, bloedverlies en jeuk door aambeien. Het ging eigenlijk van kwaad tot erger, vertelt Piet Bezembinder. "Door alles wat ik probeerde, raakte mijn huid nog meer geïrriteerd. Het deed pijn en soms verloor ik ook wat bloed of slijm bij de ontlasting. Ik maakte me zorgen omdat het niet zomaar overging."

Prettig geholpen

"Toen ik het een keer aan een vriend vertelde, heeft hij me aangeraden ermee naar de huisarts te gaan. De huisarts nam mijn klachten serieus

"Door een eenvoudige behandeling verdwenen de aambeien"

en verwees me door naar Keizer Kliniek. Daar ben ik heel goed geholpen door een ervaren arts. Na een eenvoudige behandeling in de polikliniek verdwenen de jeuk en de aambeien."

Aambeien

Meer dan de helft van alle Nederlanders krijgt ermee te maken: aambeien. Ze kunnen ontstaan door hard persen bij verstopping of een moeilijke stoelgang. Of juist door diarree. Ook lang op het toilet zitten of verslapping van het weefsel tijdens de zwangerschap kan een oorzaak zijn. Aambeien gaan lang niet altijd vanzelf over en kunnen zelfs verergeren. Maar een ervaren arts kan er altijd iets aan doen.

Keizer Kliniek: vakkundig en modern

De beoordeling van uw klachten gebeurt vakkundig en snel door de ervaren specialisten van Keizer Kliniek. Ze zijn gespecialiseerd in darm- en bekkenbodemklachten en de behandeling van obstipatie, incontinentie, bloed en/of slijm bij de ontlasting en aambeien. Ondersteund door moderne systemen en apparatuur stellen de artsen een betrouwbare diagnose. En brengen uw huisarts op de hoogte van de behandeling en eventuele nazorg. Keizer Kliniek werkt intensief samen met onder andere het Leids Universitair Medisch Centrum en andere ziekenhuizen in de regio. Als doorverwijzing nodig is, hoeven onderzoeken daardoor niet opnieuw plaats te vinden.

zkn ZELFSTANDIGE KLINIEKEN NEDERLAND KEURMERK

Keizer KLINIEK

De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Kliniek in het basispakket.

088-783 8218
www.keizerkliniek.nl

Prinses Catharina Amaliastraat 28 - Den Haag | Zwaluwweg 2 - Voorschoten

Verkeerschaos Haarlem Noord en Waarderpolder

Grote brand onder Schoterbrug



De politie zoekt getuigen van de brand bij de Schoterbrug (Foto: Michel van Bergen).

HAARLEM - De politie in Haarlem is op zoek naar getuigen, die iets kunnen verklaren over de brand onder de Schoterbrug in Haarlem. De politie is bereikbaar via telefoonnummer 0900-8844.

Op vrijdagmiddag bleek het zelf gebouwde onderkomen van een dakloze onder de brug in brand te staan. Door de hevigheid van het vuur raakte de brug ernstig beschadigd. Bij de brand raakte niemand gewond. Een 53-jarige man zonder vaste woon- en verblijfplaats is aangehouden, omdat er een vermoeden bestaat dat hij betrokken is bij de brand. Zijn betrokkenheid wordt nog onderzocht.

De oorzaak van de brand is nog onduidelijk. De politie zoekt daarom getuigen, die iets over de tijdstip van het ontstaan van de brand kunnen verklaren of andere informatie hebben over de brand.

Informatie over de ontwikkelingen met betrekking tot de brug is te vinden op www.waarderpolder.nl. ●

Kunstzinnige uitingen in Kennemer Gasthuis

HAARLEM - Zowel in locatie zuid als noord van het Kennemer Gasthuis kan men verschillende kunstexposities bekijken. Het gaat om foto's, schilderijen en combinaties daarvan.

Sinds woensdag 7 januari exposeert fotografe Joke Bomert haar foto's op de vide van de centrale hal, locatie zuid (Boerhaavelaan 22, Haarlem). Bomert maakt vooral natuurfoto's, waarbij de nadruk ligt op strand, zee, duinen en luchten. Zoals menselijke emoties een snelle verandering kunnen ondergaan, zo veranderen ook licht en lucht van het ene op het andere moment van licht en kleur. Joke Bomert heeft ook een vaste expositie in het stiltecentrum van locatie zuid.

Sinds begin december exposeert de Haarlemse kunstenaar Christiaan Veltkamp op de poli interne zuid. Hij is gespecialiseerd in olieverf en maakt realistische, figuratieve schilderijen. Daarnaast maakt hij veel landschappen en bloemstillevens. Veltkamp: "Mijn schilderijen bevinden zich op het grensvlak van poëzie en werkelijkheid."

Op de afdeling radiologie van locatie noord (Vondelweg 999, Haarlem) exposeren sinds 6 januari Esther Schnerr-Van Houwelingen en Rob Schnerr. In de kunstwerken van Esther Schnerr die op deze expositie worden getoond, zijn modeltekeningen verwerkt in collages met foto's van Hollandse luchten en landschappen. De vrouwenfiguren verbeelden het gevoel voor esthetiek, dat wordt versterkt door de prikkelende tegenstelling tussen de vrouwen en de landschappen. Die landschappen geven in kleur en voorstelling de Hollandse nuchterheid weer. Ook in de collages met de luchten versterken de foto's de tekeningen, maar daarbij liggen sfeer en voorstelling in elkaars verlengde. De foto's zijn speciaal voor de collages gemaakt door Rob Schnerr. ●

Repair Café in Het Badhuis

HAARLEM - Op woensdag 28 januari staan de reparateurs van het Repair Café Haarlem West klaar in Het Badhuis (Leidseplein 49, Haarlem). Tussen 20.00 en 22.00 uur kan men kapotte spullen laten repareren. Vakkundige vrijwilligers helpen gratis bij alle mogelijke reparaties. Samen met de bezoeker proberen ze een oplossing te vinden. Bezoekers nemen van thuis defecte spullen mee. Koffiezetapparatuur, cd-spelers, stofzuigers, computers, fietsen, kleding; alles wat het niet meer doet of waar wat aan mankeert, is welkom. Ook kan men onder het genot van een consumptie een praatje maken met andere bezoekers. Een afspraak maken is niet nodig. Voor meer info: rchaarlemwest@xs4all.nl. Men kan ook kijken op www.repaircafé.nl. ●

Gratis meting van bloeddruk



Op 4 februari kan men de bloeddruk laten meten in Haarlem (Foto: pr).

HAARLEM - De bloeddruk is een duidelijke graadmeter om te checken hoe gezond het lichaam is. Vegro Thuiszorgwinkel organiseert daarom iedere eerste woensdag van de maand gratis bloeddrukmetingen. Woensdag 4 februari is men tussen 10.00 en 15.00 uur welkom in Vegro Thuiszorgwinkel Haarlem, gevestigd aan de Amsterdamstraat 70-72. Een afspraak maken is niet nodig. ●

BEWUST HAARLEM



Henriëtte Middelkoop (Foto: pr).

ZONDAG 25 JANUARI
10.00-13.00 uur | **ZINGEN OP ZONDAG**
Samen zingen verbindt en zingen heelt; met je stem laat je horen hoe het met je is. Pijn, smart, liefde, geluk, klein of groot, met zingen en stemwerk geef je expressie en breng je de energie weer op gang.
Henriëtte Middelkoop, Heemstede.
10.00-16.00 uur | **VEILIG VOELEN IN JE LICHAAM BIJ KANKER**
In samenwerking met Henk Fransen (arts) wordt vanuit het platform Familieopstellingen deze workshop aangeboden, voor mensen met kanker en hun naasten. De focus ligt op het weer kunnen en durven voelen in je lichaam.
Stefanie Bussing, Haarlem.

MAANDAG 26 JANUARI
19.30-21.00 uur | **VERVOLG MINDFULNESS**
Heb je de Mindfulnesstraining gedaan? Deze cursus biedt gelegenheid opnieuw bewust met aandacht te leven. Van de automatische piloot naar bewust aanwezig zijn.
Titia van Rootselaar, Driehuis.



Titia van Rootselaar (Foto: pr).

DINSDAG 27 JANUARI
19.30-22.00 uur | **ANANDALEZING MET BAPTIST DE PAPE**
Lezing van Baptist de Pape over zijn boek 'The power of the Heart' inclusief vertoning van de film. Hij interviewde 18 iconen, onder wie



Baptist de Pape (Foto: pr).

Paulo Coelho, Isabel Allende, Eckhart Tolle, Maya Angelou en Deepak Chopra. Met elkaar creëerden zij een sensationeel portret van het hart als een onuitputtelijke bron van liefde en wijsheid, die het verstand ver te boven gaat.
Ananda, Haarlem.

WOENSDAG 28 JANUARI
20.00-21.30 uur | **DRUMHEALING DOOR SILVER STAR NATIONS EN SILVER WOLF DRUM**
Een intense en fijne manier van genezing, waarbij de klanken diep in het lichaam en in je hele wezen doordringen. Er wordt niet gepraat; het zijn zuiver en alleen de klanken van de trommels, zang, mondharp en gong. Je kunt lekker liggen en de klanken door je heen laten stromen.
Spiritueel Centrum de Regenboogslang, Haarlem.

DONDERDAG 29 FEBRUARI
19.30-21.30 uur | **5RITMES SPIRIT DANCE**
De 5Ritmes nemen je in dans mee naar vijf verschillende dansvormen: vloeiend, staccato, chaos, lyrisch, stilte. Ogenschijnlijk eenvoudig, maar tegelijkertijd diep en vol wijsheid. Vrolijkmakend, troostend, helend en vervullend. Een massage van binnenuit.



Gea Boschma (Foto: pr).

Tineke de Wit, Haarlem.

VRIJDAG 30 JANUARI
19.15-22.00 uur | **START CURSUS VERSLAAFD AAN LIEFDE (DRIE AVONDEN)**
Je krijgt in deze workshop inzicht in de oorzaak van je 'verslaving' aan liefde en erkenning. Je weet je negatieve overtuiging te herkennen en de invloed, die deze heeft op je relatie met jezelf en met anderen. Hierdoor ga je je minder afhankelijk voelen en heb je een belangrijke stap gezet naar meer eigenwaarde en zelfliefde.
Gea Boschma, Haarlem.

ZATERDAG 31 JANUARI
10.00-13.00 uur | **OP GEWICHT? EN HOE NU VERDER?**
In deze workshop leer je hoe je de balans kunt vinden. Je gaat het midden vinden tussen je oude eetpatroon waarmee je te zwaar werd en het dieet waarmee je bent afgevallen. Je behoudt het gezonde eetpatroon van het dieet en je voegt er iets aan toe.
Titia Bakker, Haarlem.

KIJK VOOR ALLE INFORMATIE OVER DEZE EN VEEL MEER ACTIVITEITEN OP WWW.BEWUSTHAARLEM.NL. ●

KNVB besluit tweede divisie in te voeren in 2016/2017

Is dit het faillissement van onze amateurverenigingen?



Koninklijke HFC-voorzitter Gert-Jan Pruijn: "Waarom zou de KNVB ons kunnen opleggen dat we een betaald voetbalorganisatie worden?" (Foto: Jacqueline Wallaart)

HAARLEM - Vorige maand nam de KNVB het besluit om vanaf het seizoen 2016/2017 verbeteringen van de zogeheten voetbalpiramide in te voeren. De invoering van een tweede divisie moet een brug vormen tussen de hoogste amateurklasse, de Topklasse, en de Eerste Divisie ('Jupiler League') in het betaald voetbal. Dit zou leiden tot een soepele doorstroming tussen amateurs en profvoetballers. Een wens van de KNVB gaat hiermee in vervulling. Maar is het ook de wens van amateurclubs?

door Jacqueline Wallaart

"Vorig najaar, tijdens een bijeenkomst van het CVT (Coöperatieve Vereniging Topklasse -red.), hoorden wij de laatste stand van zaken met betrekking tot de nieuwste plannen van de KNVB", aldus Gert-Jan Pruijn, voorzitter van Koninklijke HFC, dat vorig jaar met zondag 1 promoveerde naar de Topklasse. Duidelijk werd dat er een nieuwe landelijke divisie moest komen onder de Ere- en Eerste Divisie, waarin beloftenteams en amateurclubs uitkomen: een tweede divisie. Pruijn licht toe: "Dit betekent dat de vier beste clubs uit de beloftencompetitie waarin de 'Jong'-teams van de betaaldvoetbalclubs nu uitkomen, in de nieuwe tweede divisie gaan samenspelen met de eerste zeven clubs van de huidige Topklasse. En dat geldt zowel voor de zaterdag als de zondagcompetitie. De plekken die daardoor open vallen in de Topklasse en de Hoofdklasse worden ook weer opgevuld door beloftenteams."

Licentie-eisen

Daarnaast worden promotie en degradatie tussen de professionele- en amateurdivisies verplicht. Nu is die verplichting er niet en de ervaring is dat amateurclubs uit de Topklasse de stap naar betaald voetbal niet wagen vanwege de hoge licentievoorwaarden. Pruijn: "Met de invoering van de nieuwe voetbalpiramide veranderen ook de licentie-eisen van de vier hoogste landelijke competities, dus van de Topklasse tot en met de Eredivisie. Hoe hoger je speelt, hoe meer voorwaarden. Voor de Topklasse is dat nieuw; zo worden er bijvoorbeeld bepaalde eisen gesteld aan de accommodatie en het aantal contractspelers. Die eisen lopen ook nog eens op naarmate je langer in de Topklasse speelt of moet promoveren naar de tweede divisie. Zo moet je het eerste jaar in de Topklasse vier contractspelers hebben en de jaren erna steeds meer. Ook moet er een directeur worden aangesteld en moeten er een professionele administratie en receptie komen. Al met al moet het hele organisatiemodel van amateurclubs op de schop; we hebben nu alleen HFC-leden, met de licentievoorwaarden krijgen we medewerkers. Dat kost ook veel geld. Een eerstedivisieclub als Telstar betaalt bijvoorbeeld een miljoen euro, alleen aan licentie-eisen. Dat willen wij allemaal niet. Als we daar al geld voor zouden hebben, dan willen we dat daar ook niet alleen aan besteden. Wij zijn tenslotte niet voor niets een brede amateurvereniging."

Standpunt

Bij de CVT-bijeenkomst in oktober waren 26 van de 32 Topklasseclubs aanwezig. Vier daarvan stemden tegen de plannen van de KNVB, waaronder Koninklijke HFC. Pruijn: "Tijdens de borrel na afloop kwamen er alsnog veel clubs naar mij toe, die zeiden het ook niet te zien zitten, maar zij hadden het gevoel dat het toch niet tegen te houden was. Koninklijke HFC heeft toen het initiatief genomen om de standpunten te inventariseren. Van de 23 amateurclubs die we hebben benaderd, waren er 19 tegen." Uiteindelijk hebben deze clubs, waaronder het Groningse Be Quick, AFC, Quick Boys en EDO, het door Koninklijke HFC opgestelde standpunt ondertekend en overhandigd aan de KNVB alvorens de bondsvergadering hierover ging stemmen.

Wezenlijk verschil

Begin december werd het besluit van de KNVB alsnog met een ruime meerderheid aangenomen. Pruijn: "Dat is ook prima, het gaat zoals het gaat. Maar wij zien het niet zitten. Amateurvoetbal is wezenlijk anders dan professioneel voetbal. Bij het betaalde voetbal staat alles ten dienste van het eerste elftal. Bij amateurvoetbal is de E10 net zo belangrijk als het eerste, de jongenselftallen net zo belangrijk als die van de meisjes en dat geldt ook voor de G-elftallen (voor spelers met een lichamelijke of verstandelijke beperking -red.). Het gaat om de totale club. Daarnaast denken wij dat de wedstrijden minder aantrekkelijk worden als de beloftenteams worden geïntegreerd; normaal gesproken hebben we zo'n duizend man publiek, maar als ons eerste moet spelen tegen bijvoorbeeld de A-junioren van Jong Volendam, dan staat iedereen hier in de kantine. Overigens hebben we wel gezegd dat wij het niet gaan doen; wij gaan niet mee in de nieuwe licentievoorwaarden. Waarom zou de KNVB ons kunnen opleggen dat we een betaald voetbalorganisatie worden? Wij vrezen wel dat deze nieuwe plannen het faillissement betekent voor de amateurclubs, die in de hoogste klassen spelen."

Onverantwoord

"Ik heb wel eens gekscherend geroepen, dat we nog wel een bond oprichten. Koninklijke HFC was een van de clubs, die de KNVB heeft opgericht met als doel om dingen te regelen in dienst van de aangesloten clubs. Het lijkt wel of ze dat vergeten zijn en nu vooral voor zichzelf gaan."

Samen met Pruijn vragen veel amateurclubs zich af of er wel goed nagedacht is over de 'verbeterde' voetbalpiramide. Het argument van de KNVB dat het in de landen om ons heen overal zo gaat, vinden zij zwak. "Nederland is nu eenmaal anders; het verenigingsleven is nergens zo georganiseerd als hier. Wij hebben 30.000 sportverenigingen met heel veel leden en vrijwilligers. Als andere bonden het besluit van de KNVB gaan volgen, dan kost dit onze bloeiende amateurverenigingen de kop. Het is maatschappelijk gezien onverantwoord in onze ogen, maar we zullen het zien. Voorlopig is het nog niet zover en blijven wij gewoon lekker voetballen", aldus Pruijn. ●

Rood Wit hangt aan lippen van wereldkampioen bridge

HAARLEM - Op woensdag 14 januari was bridgegoeroe Berry Westra te gast bij Bridgeclub Rood Wit in Haarlem. Deze voormalig wereldkampioen en veelvoudig Nederlands kampioen bridge is naast zijn sportieve prestaties vooral bekend geworden door zijn vele boeken en zijn toegankelijke internetprogramma's.



Bridgegoeroe Berry Westra aan het woord (Foto: pr).

Ruim twee uur lang vertelde Berry Westra over zijn bridgeavonturen. Hij gaf een dieper kijkje in de manier van denken van een topbridger. Zijn verhaal was zeer laagdrempelig voor de toehoorders, die zijn humoristische manier van presenteren dan ook zeer konden waarderen.

BC Rood Wit is ooit ontstaan vanuit een clubje enthousiaste mensen, die de beginnende en gevorderde bridgecursus onder leiding van bridgedocent Bas de Jong hebben gevolgd. Via een eerste onderkomen bij de Koninklijke HFC, is de club uiteindelijk opgericht bij Hockeyvereniging Rood Wit in Aerdenhout. Ook daar groeide de vereniging al snel uit zijn jasje en daarom speelt Rood Wit nu al voor het tweede jaar bij de sociëteit Vereeniging aan de Zijlweg in Haarlem. De club is inmiddels uitgegroeid naar ruim 80 leden. ●

MAAK-terrein voor even SMAAK-terrein

HAARLEM - Na het succes van ProefPark in de afgelopen twee jaar, kan een vervolg niet uitblijven. Maar de zomer laat nog even op zich wachten. Om de liefhebbers van lekkere drankjes en hapjes in een ongedwongen sfeer ook in de winter tegemoet te komen, heeft organisator Sjors van Wezel van de KookRebellen besloten een wintereditie te organiseren. Om het weer een stapje voor te zijn, vindt de Wintereditie ditmaal niet plaats in het Kenaupark, maar overdekt. Het MAAK-terrein, aan de Oudeweg 91 in Haarlem, wordt van vrijdag 30 januari tot en met zondag 1 februari het SMAAK-terrein.

Omdat dit voormalige Spaarnelandencomplex tevens de thuisbasis is voor de 3D printingindustrie, heeft de organisatie besloten er het 3D ProefPark van te maken. Met de derde dimensie in eten en drinken - fun - en verrassende demonstraties van 3D food printing.

Foodtrucks

Vijftien rijdende restaurants, foodtrucks, catercampers en verbouwde bakfietsen, zullen zichzelf presenteren met street food en gerechten uit de eerlijke keuken. Dat wil zeggen: verse ingrediënten, streek- en seizoensproducten en vlees, dat niet afkomstig is uit de bio-industrie. Dat ProefPark de fun als derde dimensie kan toevoegen, heeft de afgelopen twee jaar al bewezen in het Kenaupark. Op ProefPark draait alles om smaak en sfeer.

Open huis

Daarnaast zal er een open huis plaatsvinden bij de omliggende (start-up)bedrijven op het MAAK-terrein. Er zullen er demo's en workshops op het gebied van 3D (food) printing en (kinder)kookworkshops gegeven worden.

3D ProefPark Wintereditie begint vrijdag om 17.00 uur met een vrijdagmiddagborrel. Sluiting is om 24.00 uur. Het ProefPark duurt op zaterdag van 12.00 tot 24.00 uur en zondag van 12.00 tot 21.00 uur. De entree is gratis.

Voor meer informatie: www.proefparkhaarlem.nl. ●

Is dit gele poeder de sleutel tot een sterk hart?

Wilt u een sterker hart en hartproblemen voorkomen? Of wilt u gewoon de kracht en energie van vroeger terug? Een Nobelprijs winnende ontdekking over een mysterieus geel poeder genaamd co-enzym Q10, kan ons helpen langer en gezonder te leven met meer energie doordat lichaamscellen meer energie krijgen. Wereldwijd heeft dit onderzoek wetenschappers sprakeloos laten staan.
In het boek "Q10 – voor een gezond en lang leven" kunt u alles lezen over deze fascinerende voedingsstof dat onze gezondheid, kracht en energie kan behouden, zelfs op oudere leeftijd!



Lees het boek en start een beter leven!

Dit gele poeder is het geheim achter een van de grootste ontdekkingen van de afgelopen eeuw. De substantie **co-enzym Q10** is van levensbelang voor de energieproductie in het lichaam.

Deze capsules kunnen zeker levens redden

De Nobelprijs werd 36 jaar geleden uitgereikt aan het indrukwekkende onderzoek over het co-enzym Q10. Sindsdien zijn er meer dan 300 onderzoeken uitgevoerd die bevestigen hoe belangrijk deze substantie is voor een krachtige hartspier en vitaliteit op een oudere leeftijd.

Geloof het of niet – Hier is wat gebeurde met deelnemers die Q10 gebruikten tijdens wetenschappelijke studies:

- Het sterftecijfer daalde met 43%,
- Het aantal ziekenhuisopnames verminderde enorm,
- De kwaliteit van leven nam aanzienlijk toe.



De Nobelprijs werd 36 jaar geleden toegekend aan de Britse wetenschapper Peter Mitchell voor zijn onderzoek naar de energieproductie van het co-enzym Q10 in onze lichaamscellen.

Nieuwe hoop voor mensen met een zwak hart

Het bewijs van de potentie van het co-enzym Q10 is zo overtuigend dat we geen 30 jaar meer hoeven te wachten voor meer bewijs. Iedereen kan profiteren van deze fascinerende ontdekking, vooral mensen die een sterker hart willen hebben. In een onlangs gepubliceerde studie (Q-Symbio), is aangetoond dat het co-enzym Q10 het hart een boost kan geven en levens kan redden. We kijken hier naar een doorbraak in de wereld van cardiologie!
De studie werd geleid door Svend Aage Mortensen, een vooraanstaande Deense cardioloog die al tientallen jaren onderzoek doet naar de werking van Q10. Met de Q-Symbio studie heeft hij voor het eerst wetenschappelijk kunnen aantonen hoe deze natuurlijke, vitamineachtige stof de energieproductie in de hartspiercellen aanjaagt.

Het baanbrekende onderzoek van dr. Mortensen werd onlangs gepubliceerd in een van de meest gerenommeerde wetenschappelijke tijdschriften (Journal of the American College of Cardiology, Heart Failure) en betekent een grote stap voorwaarts in de cardiologie.
Echter, Q10 is ook een waardevol hulpmiddel voor gezonde mensen die geen zwak hart hebben. Dit werd aangetoond in een ander opmerkelijk onderzoek, de zogeheten KiSel 10 studie.

100 jaar worden met kwaliteit van leven? Ja, het is mogelijk!

Veel mensen maken zich zorgen dat hun gezondheid afbrokkelt als ze ouder worden. Maar dat hoeft niet zo te zijn. Met de ontdekking van co-enzym Q10, hebben we plotseling een natuurlijke manier in handen om 90 of zelfs 100 te worden – met een goede gezondheid. Voor het eerst heeft de wetenschap een manier gevonden om onze energie en welzijn te behouden gedurende ons leven.



De substantie Q10 is een voorwaarde van het leven, net als de zuurstof die we inademen. Onder normale omstandigheden maakt het lichaam deze belangrijke stof zelf aan. Echter vanaf het twintigste levensjaar wordt er langzaam steeds minder Q10 door het lichaam aangemaakt.
Elke cel heeft Q10 nodig om energie te produceren. Vandaar dat na het twintigste levensjaar het aan te raden is om het Q10 supplement in te nemen om de vermindering aan te vullen.

Het is geen medicijn, het is een voedingsstof

Ondanks dat het co-enzym Q10 een zeer veelzijdige positieve werking heeft, is het toch geen geneesmiddel. Het is een onmisbare voedingsstof die een cruciale rol speelt bij vrijwel alle aspecten van de menselijke gezondheid.

In Nederland wordt het originele Q-symbio Q10 verkocht bij drogisterijen als Etos, DA, Kruidvat en als voedingssupplement verkocht dat de energiestofwisseling in het lichaam op een natuurlijke manier ondersteunt.

Dit boek kan uw kwaliteit van leven veranderen – Bestel uw GRATIS exemplaar nu!



Profiteer van EXTRA GRATIS voordelen en vraag het boek nu aan bij: www.healthandscience.nl

☒ **Ja,** ik wil een **gratis** exemplaar ontvangen van het boek " Q10 – voor een gezond en lang leven" samen met extra informatie en nieuws over gezondheid en preventie van de uitgever en partners.

Stuur de coupon op naar: Mass Media, Weteringschans 106, 1017 XS Amsterdam of ga naar **www.healthandscience.nl**

Naam ____________________

Adres + Huisnummer ____________________

Postcode + Woonplaats ____________________

Email ____________________ *Sluitingsdatum: 30 april 2015*

Subsidiestop betekent einde operettevereniging Hulsbergen

HAARLEM - Het bestuur van Operettevereniging Hulsbergen in Haarlem kan terugkijken op een fantastisch jaar, waarbij de uitvoering van 'My Fair Lady', tijdens twee uitverkochte avonden in de Stadsschouwburg Haarlem, een absoluut hoogtepunt is geweest. Echter, bij het maken van de begroting van 2015, kwam het bestuur tot de teleurstellende conclusie dat deze niet sluitend gemaakt kan worden door wegvallende subsidies. De vereniging maakte tot nu toe geen verlies, maar bouwde daarentegen ook geen eigen vermogen op.

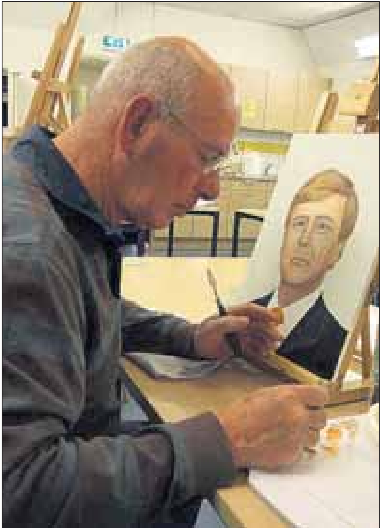
Hulsbergen bestond 77 jaar. Haarlem verliest hiermee zijn enige nog overgebleven amateuroperettevereniging, die ieder jaar de Stadsschouwburg in Haarlem twee avonden uitverkocht kreeg.
Het bestuur had afgelopen maandag een bijzondere algemene ledenvergadering belegd, waar het besluit werd genomen om de vereniging op te heffen. Het werd een emotionele avond. Ook de ongeveer 1.000 bezoekers zullen teleurgesteld zijn dat er in de toekomst geen uitvoering meer is van Hulsbergen.
De website van Hulsbergen, www.ovhulsbergen.nl, zal nog even actief blijven, om mensen in de gelegenheid te stellen een reactie te geven op dit verlies. ●

Kunstzinnige uitingen in Kennemer Gasthuis

HAARLEM - Zowel in locatie zuid als noord van het Kennemer Gasthuis kan men verschillende kunstexposities bekijken. Het gaat om foto's, schilderijen en combinaties daarvan.

Sinds woensdag 7 januari exposeert fotografe Joke Bomert haar foto's op de vide van de centrale hal, locatie zuid (Boerhaavelaan 22, Haarlem). Bomert maakt vooral natuurfoto's, waarbij de nadruk ligt op strand, zee, duinen en luchten. Zoals menselijke emoties een snelle verandering kunnen ondergaan, zo veranderen ook licht en lucht van het ene op het andere moment van licht en kleur. Joke Bomert heeft ook een vaste expositie in het stiltecentrum van locatie zuid.
Sinds begin december exposeert de Haarlemse kunstenaar Christiaan Veltkamp op de poli interne zuid. Hij is gespecialiseerd in olieverf en maakt realistische, figuratieve schilderijen. Daarnaast maakt hij veel landschappen en bloemstillevens. Veltkamp: "Mijn schilderijen bevinden zich op het grensvlak van poëzie en werkelijkheid."
Op de afdeling radiologie van locatie noord (Vondelweg 999, Haarlem) exposeren sinds 6 januari Esther Schnerr-Van Houwelingen en Rob Schnerr. In de kunstwerken van Esther Schnerr die op deze expositie worden getoond, zijn modeltekeningen verwerkt in collages met foto's van Hollandse luchten en landschappen. De vrouwenfiguren verbeelden het gevoel voor esthetiek, dat wordt versterkt door de prikkelende tegenstelling tussen de vrouwen en de landschappen. Die landschappen geven in kleur en voorstelling de Hollandse nuchterheid weer. Ook in de collages met de luchten versterken de foto's de tekeningen, maar daarbij liggen sfeer en voorstelling in elkaars verlengde. De foto's zijn speciaal voor de collages gemaakt door Rob Schnerr. ●

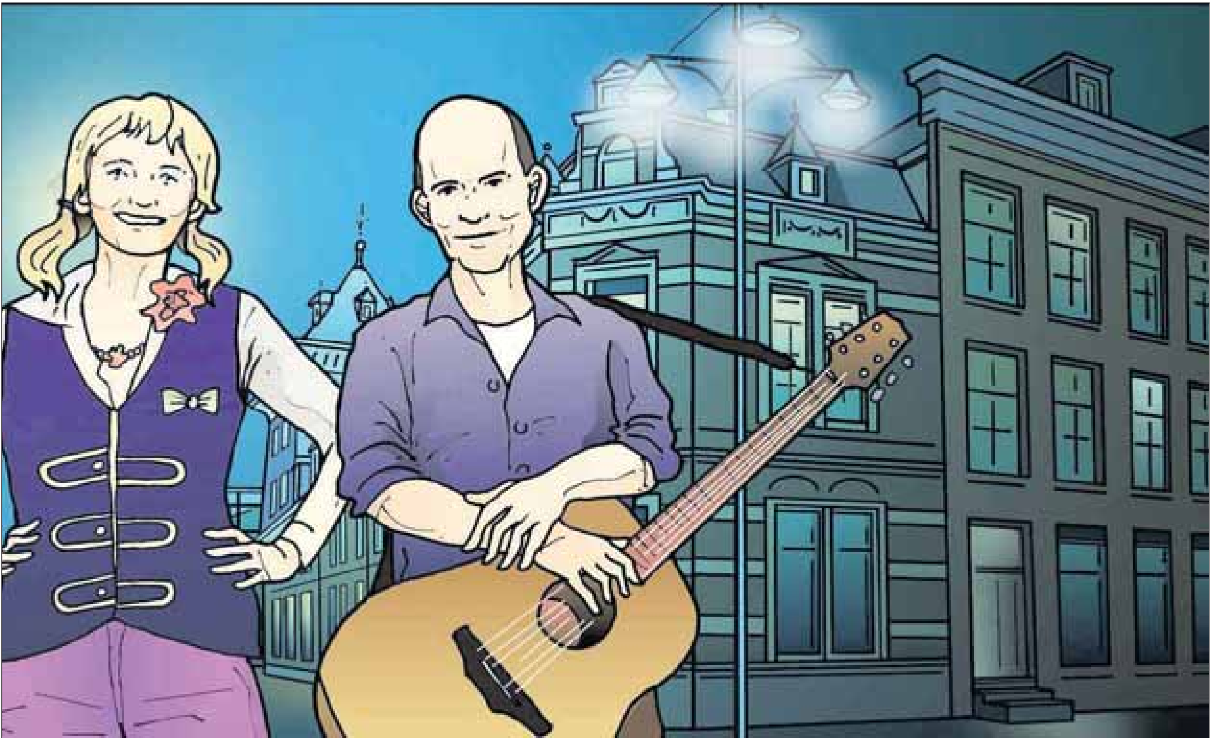
Expositie tekenen en schilderen bij Casca



Een van de cursisten aan het werk (Foto: pr).

HEEMSTEDE - Vanaf heden tot en met vrijdag 13 februari vindt bij Casca een expositie plaats van de cursisten van Chris van Lieshout, van haar cursus Tekenen en schilderen en van Jacqueline Emmens, van haar cursus Expressief schilderen. De bijzondere kunstwerken zijn te zien in activiteitencentrum De Molenwerf, Molenwerfslaan 11 in Heemstede, tijdens openingsuren: maandag tot en met vrijdag van 09.00 tot 12.00 uur en van 13.00 tot 17.00 uur. ●

Wat wordt het beste liedje voor bij de afwasmachine?



Joop Visser en Jessica van Noord hebben een liedprijsvraag bedacht (Illustratie: Eric J. Coolen).

HAARLEM - Het Ampzinggenootschap, voorvechter van de Nederlandse taal, heeft het succesvolle zangduo Joop en Jessica uitgenodigd om op woensdagavond 28 januari in café Stempels (Klokhuisplein 9, Haarlem) een paar liedjes te komen zingen. Zij zullen dan ook het startschot geven voor de 'Het beste liedje voor bij de afwasmachine-wedstrijd'.

Nederland wordt, mede dank zij de radio, vergeven van de Engelstalige popmuziek. Anders dan in de ons omringende landen bestaat er nauwelijks algemeen bekend en meegezongen repertoire in de eigen taal, dat thuis en op school wordt geleerd en door de jaren heen zijn kwaliteit behoudt. Tijd voor een andere aanpak, dachten Joop en Jessica. Die aanpak begint bij goede teksten op bekende melodieën. Goed betekent leuk om te zingen voor zowel kinderen als hun ouders, ooms, tantes, neven en nichten. Bekend betekent dat de melodie op YouTube te vinden is: nieuw, traditional, folksong, gospel of een stukje klassiek, alles mag. Voor alle duidelijkheid: een melodie waarop al een Nederlandse tekst bestaat doet niet mee. Schrijf een lied, dat aan de voorwaarden voldoet en doe mee aan de 'Het beste liedje voor bij de afwasmachine'-wedstrijd. De nummers 1, 2 en 3 krijgen, naast eeuwige dank en eer, ieder 200 euro.
Zo hoopt het duo Joop en Jessica twee vliegen in één klap te slaan. Er ontstaat nieuw, fris Nederlands repertoire en jong en oud kunnen weer gezellig in eigen taal zingen bij de afwasmachine, in de auto of bij de vuurkorf. De bedoeling is dat een selectie van de liederen wordt uitgegeven zodat scholen ze kunnen gebruiken. Prijsuitreiking en huldiging van de winnaars zullen door het Ampzinggenootschap over ongeveer een jaar georganiseerd worden. De inzendtermijn sluit 1 september 2015.
Net als bij de jaarlijkse Gedichtenwedstrijd zullen de inzendingen beoordeeld worden zonder dat de naam van de inzender aan de jury bekend is. Onbekende of gerenommeerde tekstdichters; iedere inzender is welkom en mag zijn of haar tekst plus de melodie sturen naar jessikameel@gmail.com. ●

Lezing over Ovidius in Kapel

BLOEMENDAAL - Op zondag 1 februari zal dr. Hans Smolenaars een lezing geven in De Kapel, aan de Potgieterweg 4 in Bloemendaal. Het onderwerp is 'Ovidius' Metamorphosen: over hartstocht en fatale verlangens'. De lezing begint om 10.30 uur. Na afloop kan men vragen stellen. Voor meer info: www.dekapel-bloemendaal.nl. ●

Optreden Haarlems Symfonieorkest

HAARLEM - Op zondag 25 januari geeft het Haarlems Amateur Symfonieorkest een concert in de Doopsgezinde kerk. Op het programma staan werken van Wilms, Hijmans en Olthuis. Dirigent is Annelies Smit. Aanvang aan de Frankestraat 20 in Haarlem is om 15.30 uur. Voor meer informatie kan men kijken op www.hasoorkest.nl. ●

Schoonheid van het detail

HAARLEM - Vanaf heden tot en met 29 maart exposeert de Haarlemse fotograaf Peter Bulsing in het ABC zijn werk onder de titel 'De schoonheid van het detail'. Bulsing toont op deze tentoonstelling architectuurfotografie, waarbij zijn opleiding als grafisch vormgever duidelijk herkenbaar is én waarbij hij zich keer op keer zichtbaar vol overgave heeft 'verloren' in het detail. Voorbeelden van gebouwen die hij op deze karakteristieke wijze in beeld heeft gebracht - 'geportretteerd' - zijn SugarCity in Halfweg, het raadhuis van Hilversum en het Spaarne Ziekenhuis in Heemstede.

Peter Bulsing (1952) woont in Haarlem en is opgeleid als grafisch vormgever aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam. Als freelancer heeft hij vooral illustratiewerk verricht op (foto)grafisch gebied. Decennia lang was de natuur zijn voornaamste en enige inspiratiebron, en was hij onder meer lid van het Natuurfotografengilde (NFG). Een beperking, die voor hem uiteindelijk benauwend werkte, omdat hij ontdekte dat alles een inspiratiebron kon zijn.
Bij de overstap naar de digitale fotografie werd architectuur in de breedste zin van het woord de omgeving waarin hij zich fotografisch het meeste thuis voelde. Hij zegt hier zelf over: "Het zoeken naar het spel van lijnen en vlakken, die permanent of tijdelijk zijn. Het spelen met licht. Het vinden van een geometrisch abstract beeld in iets groots, wat door anderen is samengesteld. Je verliezen in 'de schoonheid van het detail', dat is mijn passie."
ABC Architectuurcentrum Haarlem is te vinden aan het Groot Heiligland 47 in Haarlem. De toegang is gratis. De openingstijden zijn dinsdag tot en met zaterdag van 12.00 tot 17.00 uur en zondag van 13.00 tot 17.00 uur. Voor meer info: www.architectuurhaarlem.nl. ●

Begin je dag anders

HAARLEM - De Bibliotheek Zuid-Kennemerland vervolgt haar gratis colleges in de locatie op het station van Haarlem. Onder de noemer: Open Ochtend... een ander begin van je dag worden er in de maanden januari, februari en maart weer colleges gegeven over verschillende onderwerpen. De insteek: onder het genot van een klein ontbijt, luisteren naar een verhaal vanuit een expertise ter inspiratie of motivatie. Hierdoor begin je de dag eens anders.
Het eerste college van 2015 vindt plaats op donderdag 29 januari. Suzanne Wartenbergh vertelt hoe hedendaagse sociale media, en dan met name Pinterest, kunnen bijdragen aan communiceren en interacteren.
De daaropvolgende colleges vinden plaats op de laatste donderdag van de maand. De thema's die behandeld worden, zijn: Kies je eigen weg en Denk in mogelijkheden. Op deze manier word je als deelnemer geïnspireerd en hopen de specialisten je met een andere kijk de deur uit en aan het werk te laten gaan.
De bibliotheek is open vanaf 07.30 uur. De colleges duren van 08.00 tot 09.00 uur. De bibliotheek is te vinden tegenover de Kiosk op het middenperron (spoor 3/6).
Meer informatie vindt men op www.bibliotheekzuidkennemerland.nl. ●

HET LAATSTE HOOFDSTUK

Specialisten bij uitvaartverzorging en rouwverwerking

"Terwijl ik alles regel, ga ik mee in het gevoel wat de familie wil"



SANTPOORT - Zes jaar werkte Patty Duijn als vrijwilliger in een hospice. "Vandaar kwam ook de vraag of ik mensen verder wilde helpen. Ik heb toen de stap naar uitvaartbegeleiding gemaakt, ook omdat het werken met mensen altijd een passie van mij is geweest. Ik doe dit werk op mijn eigen manier en daar krijg ik veel positieve reacties op."

door Christa Warmerdam

Voordat Patty de overstap maakte naar de uitvaartbegeleiding, was zij financieel manager bij een verzekeringsmaatschappij. Een heel andere branche. "Dat valt eigenlijk wel mee", legt Patty uit. "Daar werk je ook met mensen. Ik ben altijd iemand geweest, die bezig is met mensen en niet met producten. Ik merkte bijvoorbeeld in de tijd toen ik in het hospice werkte, dat er heel weinig aandacht was voor het hele gezin en ik wilde daar verandering in brengen."

Patty: "Na een overlijden gebeurt er ontzettend veel, elk moment is belangrijk. Ik probeer de familie zoveel mogelijk bij alles te betrekken. Ik zie de week na het overlijden tot aan de uitvaart als een afscheidsweek waarin elke keer weer een speciaal moment is. Ik probeer de regie soms ook even los te laten als mensen daar behoefte aan hebben. Natuurlijk moet alles goed geregeld worden en ben je aan tijd gebonden, maar alles heeft een functie in die week. Mijn taak is om te luisteren naar de familie. Terwijl ik alles regel, ga ik mee in het gevoel wat de familie wil. De uitvaart is de slotdag van die afscheidsweek."

Patty doet veel voorbesprekingen met mensen, die terminaal zijn. Samen met het gezin bespreekt zij wat de wensen zijn. "Omdat het een moeilijk onderwerp blijft, heb ik speciaal daarvoor een boekje gemaakt: 'Wat als'. Daarin kunnen mensen in alle rust aangeven hoe zij de uitvaart willen hebben." Het boekje Wat als is gratis aan te vragen via de website: www.pattyduijn.nl.

Uitvaartbegeleiding Patty Duijn
Kerkweg 3
Santpoort-Noord
Tel. 06-30093482

VU-Orkest speelt zesde van Mahler in Philharmonie



Op 25 januari treedt het VU-Orkest op in Haarlem (Foto: pr).

HAARLEM - Het VU-Orkest komt op zondag 25 januari naar Haarlem voor een uitvoering in de Philharmonie. Op het programma staat de indrukwekkende zesde symfonie van Mahler.

Gustav Mahler liet zijn goede vriend Richard Specht na het componeren van zijn zesde symfonie weten, dat deze symfonie 'enige mysteries met zich zou meebrengen'. Mahler had het bij het juiste eind, want tot op de dag van vandaag roept de symfonie vele vragen op. Waarom schreef Mahler juist toen hij in de bloei van zijn leven was zo'n onheilspellend werk? Wat probeert hij duidelijk te maken met de schrikwekkende hamerslagen in het laatste deel? En waarom vormen deze zo'n tegenstelling met de gemoedelijke koebellen in de andere delen? Al met al is de zesde van Mahler, gekenmerkt door een groot bezet orkest, een overweldigende symfonie. Met ruim 70 strijkers, 20 houtblazers, 20 koperblazers en een grote slagwerksectie is het concert een lust voor zowel het oor als voor het oog.
Het VU-Orkest is sinds haar ontstaan in 1962 uitgegroeid tot een van de meest succesvolle studentenorkesten van Nederland.
Aanvang op 25 januari is om 14.30 uur. Kaarten kosten 15 euro (met korting 12,50 euro). Voor meer info en/of kaartverkoop: www.theater-haarlem.nl. ●

"Het is een feestje om in dit toneelstuk te mogen spelen"

HAARLEM - "De teksten van Oscar Wilde en de vertaling van Gerrit Komrij zijn heel bloemrijk. Het is echt een feestje om in dit toneelstuk te mogen spelen", zegt Muriël van Dijk. Van Dijk speelt de rol van Gwendolen in 'The Importance of Being Earnest'. Oscar Wilde schreef deze komedie in 1895, een toneelstuk dat bol staat van de scherpe en humorvolle teksten.

door Christa Warmerdam

Theatergroep Eglentier staat bekend om de moderne en vaak grensverleggende toneelstukken. Oscar Wilde is dan ook een opmerkelijke keuze voor Eglentier. "We wilden weer eens een puur toneelstuk spelen, waarin alle spelers een echte rol moeten spelen", legt acteur Hans Goes uit. Goes speelt zelf de rol van advocaat, een rol die hij zelf omschrijft als een kleine, maar leuke rol. "Omdat ik een kleine rol heb, zie ik veel vanaf de zijkant en daar geniet ik enorm van. Ik moet steeds erg lachen om al die gekke teksten. Ik ben een groot fan van Oscar Wilde. Zijn bittere, Engelse humor is fantastisch, maar zeker niet makkelijk om te spelen. Het is voor ons als groep een uitdaging om dit stuk zo puur mogelijk te spelen en om die ironische onderlaag waar Wilde bekend om staat, naar boven te halen."

Misverstanden

In The Importance of Being Earnest draait het om twee jonge mannen, Jack en Algernon, die beiden hun geliefden het hof maken, maar ook allebei gebruikmaken van dezelfde schuilnaam: Ernst (Ernest in het Engels). Jack doet dit voornamelijk om aan zijn verantwoordelijkheden te ontsnappen. Wanneer zijn beste vriend Algernon ook nog eens de naam Ernst gaat misbruiken, volgt een opeenstapeling van misverstanden.



Hans Goes en Muriël van Dijk, van Theatergroep Eglentier, spelen in 'The Importance of Being Earnest' (Foto: Christa Warmerdam).

Contrast

De regie is in handen van Rudolf Mensen. Volgens acteurs Hans Goes en Muriël Van Dijk regisseert Mensen vooral op tekst en heeft hij een mooie mix van modern en klassiek toneel van dit stuk gemaakt. Van Dijk: "Het is geen makkelijk stuk om te spelen. Daarom is het heel belangrijk dat je eigen wordt met de tekst. Als je dat eenmaal onder de knie hebt, kun je pas echt gaan spelen." Goes vult haar: "We spelen het in de kleding van eind negentiende eeuw, maar het decor is van deze tijd en dat geeft een mooi contrast. In de tijd van het victoriaanse Engeland werden alle gevoelens verstopt en wij spelen het juist heel open. We spelen het ook heel traditioneel, spreken alle teksten keurig uit, maar fikken vervolgens wel iemand volledig af. Dat is het sterke van dit stuk; voor het publiek is het heerlijk om naar te kijken, maar ook om naar te luisteren."
'The Importance of Being Earnest' van Theatergroep Eglentier, regie Rudolf Mensen, is vrijdag 30 en zaterdag 31 januari en zondag 1 februari te zien in de Toneelschuur, Lange Begijnestraat 9 in Haarlem. De voorstelling is in het Nederlands. Aanvang is om 20.00 uur. Kaarten kosten 17,50 euro (voor vrienden van Toneelschuur en met CJP/Studentenpas 15 euro) en zijn te bestellen via www.toneelschuur.nl. ●

Requiem van Fauré in Groenmarktkerk

HAARLEM - Op zondag 1 februari wordt er een bijzonder concert gegeven in de Groenmarktkerk (Nieuwe Groenmarkt 14, Haarlem). Solisten Hans Pieter Herman (bariton) en Anna Martha Schuitemaker (sopraan) zullen samen met het Bosch en Vaartkoor en een ad hoc geformeerd kamerorkest het Requiem van Fauré ten gehore brengen. Maar ook andere muziek passeert de revue. Aanvang is om 16.00 uur. Kaarten à 12,50 euro zijn te verkrijgen aan de zaal of te bestellen via wijkkoor@boschenvaart.nl. ●

Somfy zon- en windautomaat
van € 299,-
NU slechts € 149,-
in combinatie met een rts bediend scherm
GRATIS OP KOOPZONDAG

De Huiscomponist
TOONAANGEVEND IN & OM HET HUIS

ZONDAG 1 FEBRUARI
zijn wij geopend van 12.00 - 17.00 uur
5% extra kassakorting
(acties uitgesloten)

HOMETREND
WOONINRICHTING & RAAMDECORATIE

SUNLITE
ZONWERING, ROLLUIKEN & VERANDA'S

't Plankenhuis
HOUTEN VLOEREN & LAMINAAT

ACTIE!! OP ... KT 20 + 5% KORTING

ZONWERING BUITENKANS
Diverse seizoenrestanten en showroom modellen
TOT 50% KORTING!
Nu bestellen, plaatsen én betalen in het voorjaar!

HOMETREND RAAMDECORATIE
Luxaflex®
GEHELE COLLECTIE
2e product
50% KORTING
geldig t/m koopzondag 1 februari 2015

ZONWERING, ROLLUIKEN & VERANDA'S
Rolluiken Winteractie
30% KORTING
(25 + 5% EXTRA korting)

't Plankenhuis
HOUTEN VLOEREN & LAMINAAT
OP=OP
MULTIPLANK
- heel mooi Duits eiken -
Toplaag 5,5mm / 22cm breed
Wit of naturel geolied (2 lagen)
Slechts € 49,95/m²
LET OP! Slechts beperkte voorraad!

HOMETREND BEHANG
ALLE MERKEN BEHANG:
2e ROL
50% KORTING
geldig t/m koopzondag 1 februari 2015

veranda sunlite
buitengewoon voordelig
Al 12,5 jaar uw Veranda specialist
U HEEFT AL EEN
VERASOL VERANDA
(400 x 250 cm)
vanaf: € 1199,-
inclusief GRATIS LED-verlichting

Plankenhuis
HOUTEN VLOEREN & LAMINAAT
OP=OP
in samenwerking met de leverancier
~~€ 22,95~~ voor € 12,95 M²
- Ook in de kleur Woud Eiken -

PVCcentrum
laat ons het uitleggen
GROOTSTE SHOWROOM VAN NOORD HOLLAND!
DIVERSE
NIET TE EVENAREN
PVC AANBIEDINGEN!

de Markies van Haarlem
Vanaf slechts € 299 uw markies elektrisch bediend!
ook voor bestaande markiezen
DE MARKIES VAN HAARLEM MAAKT UW BESTAANDE MARKIES WEER COMPLEET ALS NIEUW!
PRIJSVOORBEELD
300 cm breed, 100 cm uitval:
Van ~~€ 502~~ voor slechts € 376,50
Inclusief
GRATIS WINTEROPSLAG
Kijk snel op demarkiesvanhaarlem.nl

SHUTTERLUX
KWALITEIT
Ecowood shutters
op maat gemaakt
15% KORTING

WIJ ZORGEN VOOR VAKKUNDIGE STOFFERING, MONTAGE & INSTALLATIE

Openingstijden:
Maandag t/m vrijdag 9.30 - 18.00
Donderdag 9.30 - 21.00
Zaterdag 9.30 - 17.00
KOOPZONDAG 1 FEBRUARI
geopend van 12:00 - 17:00

Paul Krugerkade 12
2021 BN Haarlem
Tel. 023 - 526 52 00
www.dehuiscomponist.nl
Gratis parkeren voor de deur

Zeker van uw aankoop
AL 30 JAAR UW VERTROUWDE ADRES
30 JAAR

U VINDT ONS HIER
KWANTUM
LEEN BAKKER
JEANS OUTLET HAARLEM
FIT FOR FREE
P GRATIS
Spaarne
Centraal Station
N200
Oudeweg
IKEA
De Koepel
Amsterdamse Poort
Amsterdamsevaart
A200

kortingskaart!
Tegen inlevering van deze kaart 20% korting
Kijk op onze website schuurnietteduur.nl voor het behoud van uw vloer. 'hou't in conditie!
De Huiscomponist
HOMETREND
't Plankenhuis
SUNLITE
Wij hebben alles op voorraad op gebied van lak, olie en hardwaxolie.
schuurnietteduur.nl